સૂચના : નીચેનમાંથી કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ લખો.

પ્ર. ૧ મણિલાલ દેસાઈનો આધુનિક ચેતના પ્રાર્થનોરોષ અછાંદસ કાવ્યોમાં પ્રગટ થયો છે, તમારા વિધાનને સ્પષ્ટ કરો. ૨૦

પ્ર. ૨ મણિલાલ દેસાઈએ અંધકારને રૂપ, ગંધ, રસ, સ્વાદ, સ્પર્શ આપ્યે છે. સર્જકે શબ્દોને આપેલા કળામય રૂપો કવિતાના ઉદાહરણ આપી ચર્ચો. ૨૦

પ્ર. ૩ મણિલાલ દેસાઈએ પ્રણયના વિવિધ રૂપોનું કરેલું અભિમત કાવ્યવિશેષને આધારે સમજાવો. ૨૦

પ્ર. ૪ સાચી સામાજિક મિસળત અને કળાના પરિમાણે એકબીજાને પૂરક હોય છે – વખાર સંગ્રહના કાવ્યોને સંદર્ભે આ વિધાનની ચર્ચા કરો. ૨૦

પ્ર. ૫ વખાર કાવ્યસંગ્રહમાં પૌરાણિક સંદર્ભ ને નવીન અર્થમાં કઈ કઈ કવિતામાં વ્યક્ત કરાયા છે, ઉદાહરણ સાથે વિસ્તારથી ચર્ચો. ૨૦

પ્ર. ૬ વખાર કાવ્યસંગ્રહમાં વિદેશની ભૂમિ અને અંગત સંવેદના કાવ્યોનો રસાસ્વાદ તમારા શબ્દોમાં લખો. ૨૦

પ્ર. ૭ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે નોંધ લખો. ૨૦

૧) મળે રાધા જો કોઈને તો કહેજો – કાવ્યનો રસાસ્વાદ

૨) મણિલાલની ગઝલો કાવ્યવિશેષને આધારે

૩) સિંહપાહિની સ્તોત્ર નો રસાસ્વાદ

૪) મધુરાયની વારતા કાવ્ય વિશે નોંધ